



כי יצר לב האדם רע מנעוריו ...

[לקוטי הלכות - ערלה ד', י"ב]

הפסולת של התבואה זה בחינת מקום התבואה. למשל, חיטה הגדילה מן הארץ אנו רואין שאין החטה בעצמה יוצאה כהווייתה מן הארץ; רק בתחילה יוצא הקש והשיבולת שהוא הפסולת התבואה, ומן הקש יוצא החיטה וכל חיות ויניקת החיטה הוא דרך השיבולת והקש. וכן פירות הגדילים על האילן, שאין יוצא מן הקרקע כי אם העץ של האילן שהוא עץ גמור, וממנו יוצאין ענפים ומהענפים שרביטין ועלים שהם גם כן עץ ופסולת גמור, ומהם דייקא גדל הפרי, וכל יניקתו וחיותו דרך השרביטין והענפים והאילן שהם עץ גמור. נמצא שכל מקום הפרי וחיותו וגידולו הוא דרך הפסולת.

ומחמת שהקליפה נתאחזה בהפרי מאד וקדמה לה, על כן באמת קשה הבירור מאד, ומחמת זה רבים נכשלים בזה העולם ונופלים למקום שנופלים, רחמנא ליצלן, רק הצדיקים האמתיים גיבורי כח שהם מתגברים על יצרם, הם מבררים הכל ולא זו אף זו שהם בתוקף צדקתם מעוררים רחמי ה' יתברך עלינו, שיחוס עלינו ולא ידון אותנו כמעשינו, רק יסתכל על מקומנו, על מקום של כל אחד ואחד, דרך איזה מקומות הוא נמשך לזה העולם. כי המקום של כל אחד הוא בחינת הקליפה והפסולת שקדמה לפרי כני"ל. ועל ידי זה הוא מרחם עלינו ודן אותנו לכף זכות כני"ל.

וכן האדם נוצר מטיפה סרוחה, וגדל במעי אמו, ויונק כל חיותו דרך הטבור שמקושר בו באמו, ודייקא על ידי מקומות אלו נמשך עליו החיות והנשמה ממקור העליון והנורא, ממקום שנחצבו משם נשמות ישראל, דלית מחשבה תפיסא תמן כלל. וזה באמת נפלאות תמים דעים, כמו שכתוב **אודך על כי נוראות נפילתי** **נפלאים מעשיך** וכו', כי ה' יתברך ברא כל הדברים בבחינת קליפה ופרי, והקליפה קודמת לפרי כידוע וכנראה בחוש, והקליפה היא מקום הפרי. כי כל הפירות והתבואות מקומם בהקליפות שלהם, שהם הפסולת כנראה בחוש וכני"ל.

וזה שכתוב: **ולא אוסיף עוד להכות את כל חי כאשר עשיתי כי יצר לב האדם רע מנעוריו**, ודרשו רבותינו ז"ל משננער לצאת ממעי אמו, משננער לצאת ממעי אמו דייקא, היינו כי מקומו גרם לו לחטוא מחמת שיצא ממקום מטונף כזה. וכמו שאמר דוד: **הן בעוון חוללתי ובחטא יחמנני אמי**

סיפור

[כוכבי אור - ספורים נפלאים, רכ"ד]

משל מווערדא שספר רבינו ז"ל: שאיש אחד נסע עם בעל עגלה (לבערלין או שאר עירות הגדולות), והאיש הלך לעשות צרכיו, ונשאר הבעל עגלה ששמו יואן (המגושם בלי הרגש) עם העגלה באמצע השוק. והלך אליו איש חיל [שוטר] ושאלו מדוע עומד שם, ואמר לו [ווערדא] מי כאן. והוא חושב ששאלו את שמו ואומר לו יואן, והוא מכה אותו ואומר ווערדא, והוא צועק יואן, והוא מכה אותו וצועק ווערדא עד שלקחו עם העגלה לאיזה רחוב מן הצד. וכשבא האיש חיפשו עד שמצאו, ואומר לו יואן וכו', הוא עונה לו בלחש ובפחד אל תאמר יואן אלא ווערדא, וכיוון שיצא מהעיר הוא אומר לו: עכשיו אתה יכול לקרוא אותי יואן! שם נקרא ווערדא ושם נקרא יואן.

וסיים רבנו ז"ל: אצלי הוא ווערדא! כלומר מי הוא שידוע פחיתותו וגם נודכך הגוף (היוואן) ונקרא בבחינת מי ומה ווערדא [אין מען גייט ארויס פין מיר איז ווידער יואן], וכשיצאים ממני חוזר להיות יואן. החומר הוא חומר!

צדיק

[מספר אוצר היראה - צדיק - גל"ט]

הצדיק שממשיך תורה על ידי עליית הנפשות כני"ל, הוא ממשיכה בקדושה נפלאה כזאת, עד שאפילו אחר כך בשעה שלא יהיו הנפשות האלו אצלו, רק יהיו כל אחד בביתו, אף על פי כן יהיה לו כח לכל אחד להמשיך על עצמו אור קדושת התורה הנ"ל, עד שתאיר לו כמו אור ונר לצאת מאפלה לאור גדול.

וזה מחמת הסיגים והפסולת של מלכין קדמאין וכו' שנמשך מהדין של תחילת הצמצום שהוא עיקר המקום של כל העולם. כי כשעלה ברצונו יתברך לברוא את העולם, לא היה מקום לבריאה וצמצום האור לצדדין - שהוא שורש הדין - ועל ידי זה נתהווה מקום לבריאה, ולשם המשיך אור האין סוף בדרך קו, ועל ידי זה נתהוו כל העולמות וכו', כמבואר כל זה בספר עץ חיים בתחילתו, ומובא בדברינו כמה פעמים.

נמצא שקודם התהוות הבריאה, הוכרחו שיהיה צמצום, והוא מקום הבריאה. וכמו כן בכל הדברים שבעולם, קודם שבאין לעולם, יש בחינה זאת שההכרח שיהיה איזה בחינת צמצום קודם שנמשך האור והחיות של אותו הדבר, שעל ידי זה הוא נברא ויוצא לעולם; ומחמת שהצמצום הוא שורש הדין שמשם עיקר אחיות הסטרא אחרא והקליפות, ועל כן היה צריך אדם הראשון לברר הכל על ידי תפילתו, והוא פגם בזה על ידי חטא עץ הדעת טוב ורע, מאז נתקללה האדמה ונגזר עליו **ואכלת את עשב השדה בזיעת אפך תאכל לחם**, דהיינו שכל הדברים יצאו מלובשים בפסולת וקליפות והקליפה קדמה לפרי תמיד; וזה כל עבודתנו כל ימינו: לברר כל הדברים מהקליפות והפסולת שקדמו להם.

[מספר לקוטי עצות - פידיון, ב']
 ❖ הממלא גרונו של תלמידי חכמים יין, נחשב כמו פדיון (לקוטי מוהר"ן א', סימן מ"א).

תפילה

[מספר לקוטי תפילות א' - תפילה מ"א]
 ... ותזכני לתן תמיד מעות על פדיון לצדיקי הדור האמתיים, ותעורר ברחמיך שורש הידים הקדושים שבבינה שהם: יד הגדולה, ויד החזקה, ויד הרמה. ויתעורר ברחמיך שם של מ"ב

שהוא: **אנא בכח גדלת ימינך תתיר צרוה. קבל רנת עמך שגבנו טהרנו נורא. נא גבור דורשי יחודך כבבת שמרם. ברכם טהרם רחמי צדקתך תמיד גמלם. חסין קדוש ברב טובך נהל עדתך. יחיד גאה לעמך פנה זכרי קדשתך. שועתנו קבל ושמע צעקתנו יודע תעלומות.** ובזכות כל השבעה שמות שכל אחד של ששה אותיות המצורפים בתפלה זו בראשי תיבות שהוא שם של מ"ב, על ידי זה יומתקו הדינים בשורשן. ותעורר ברחמיך, רחמים העליונים מאור הפנים, ותעורר ש"ע נהרין של הפנים העליונים ו"יחית חורתא" שהם מספר בשלשים, ועל ידי זה תמתיק ותבטל כל הדינים מעלינו ומעל כל עמך בית ישראל תמיד לעולם ועד.

ותמשיך ותחבר ותקשר הווי"ן של השבעה שמות אלו עם העמודים, ויתחברו ויתקשרו יחד בסוד ווי"י העמודים וחשוקיהם כסף, ועל ידי זה יהיה נמשך עלינו החסד העליון שהוא סוד הכסף הטהור והקדוש, ועל ידי זה יתבטלו כל הדינים מעלינו ומעל זרענו ומעל כל זרע עמך ישראל לעולם, ותשלח רפואה שלמה לחולי עמך (ובפרט לפלוני בן פלוני וכו'), **אל נא רפא נא לו**, והעלה ארוכה ומרפא לכל תחלואיהם ולכל מכאוביהם, ותשיבם לאיתניהם בקרוב, ותשלח להם מהרה רפואה שלמה מן השמים, רפואת הנפש ורפואת הגוף, כי אל מלך רופא נאמן ורחמן אתה.

ותרחם עלינו ותעזור לנו ותקדשנו בקדושתך העליונה, ותזכנו ברחמיך ותתן לנו כח מאתך, שיהיה לאל ידינו גם כן לעשות פדיון להמתיק דינים מכל ישראל בכלליות ובפרטיות, ולהמשיך חסד לכל הצריכים חסד על ידי שאקבל כסף הפדיון לתוך ידי, או על ידי שתיית יין המשמח בקדושה גדולה, ואזכה להרים ידי ורגלי לה' **אל עליון קנה שמים וארץ** באמת ובאמונה שלמה ובהתלהבות הלב דקדושה, בשמחה גדולה כרצונך הטוב. ותמשיך עלי השמירה העליונה הנמשך מחשמ"ל העליון, ותטהר אותי ואת לבושי ובגדי בגשמיות וברוחניות, ותשמור צאתי ובואי לחיים טובים ולשלום מעתה ועד עולם.

ותזכני ברחמיך שאזכה למלאת גרונו של תלמידי חכמים אמתיים יין המשמח, ואזכה שיבואו לשמחה גדולה על ידי, ותעזור לי ותושיעני ותרחיב את ידי, שאזכה ליתן לתלמידי חכמים וצדיקים אמתיים מעות הרבה על פדיון נפשי ונפש בני ובנותי וכל יוצאי חלצי בתוך נפשות כלליות עמך ישראל, עד שנוכה ברחמיך שיהיו נמתקין כל הדינים בשרשן ויתגבר מידת החסד על מידת הדין. ותעורר ברחמיך החסד העליון עלינו, ומשם יהיו נמשכין עלינו חסדים טובים תמיד וצדקה וברכה ורחמים וחיים ושלום, וטוב יהיה בעיניך לברכנו ולברך את כל עמך ישראל בכל עת ובכל שעה בשלומך הטוב. ויתרבה השלום בעולם ויקויים מקרא שכתוב: **וכל בניך למודי ה' ורב שלום בניך. שלום רב לאוהבי תורתך ואין למו מכשול. וראה בנים לבניך שלום על ישראל.** יהי שלום בחילך שלוה



בארמנותיך. למען אחי ורעי אדברה נא שלום בך. למען בית ה' אלקינו אבקשה טוב לך. ה' עוז לעמו יתן ה' יברך את עמו בשלום.

מכתב

[מספר אבי הנחל ב' - מכתב דצ"ב]

אלה ברכב ואלה בסוסים וכו' ונפשנו תגיל בה' תשיש בישועתו, נפשנו כציפור נמלטה ממחלוקת כזה על נקודת האמת, בתוך מרירות צעקתך אתה מזכיר נוראות שלא נשמעו מעולם, מה שאתה מחיה עצמך בהכוח של הזקן שיכול להוציא כל החצים,

אפילו לאחר שזרקו וכו' ובכוח של העשרה מיני נגינה וכו' הן באלה חפצתי כי זה כל ישעו וכל חפצו שדבריו הקדושים יכנסו אל הלב כחצים מיד גיבור, להחיות עצמו בהם מתוך עומק החושך אפילה, להפוך היגון ואנחה לששון ולשמחה.

תהילה לאל, יש ויש לנו על מי לסמוך איך שיהיה איך שיהיה כי חסדו גבר עלינו מאד, מה שזכינו להינצל מלחלוק עליו, חס ושלום, מעתה תהיה רגיל לשקוד על הספרים שחנני ה' לחדש בתורתו הקדושה, שהם ספרי ליקוטי הלכות, ותסתכל בהם בכל יום ובכל עת ובפרט ההלכות שכתבתי בסמוך בשנים הסמוכים, ולה' התקוה שיועילו לך הרבה. כבר דיברנו וסיפרנו הרבה מגודל כוחו של הזקן דקדושה, שהוא בעצמו אמר שאפילו אם היה עובר עבירה הגדולה שבתורה לא היה נופל כלל והיה אחר כך איש כשר כבתחילה, רק אחר כך היה עושה תשובה. מה יקר חסדך ה' ששמענו המעשה של זה שיש לו כח בידי לרפאות הבת מלכה ולהוציא ממנה כל החיצים וכו', וכל רפואתה הוא שמחה שבא על ידו על ידי עשרה מיני נגינה, אשריך שאין אתה מתנגד על פלא כזה וכו'.

אכילה

[מספר אוצר היראה - אכילה - קצ"ב]

התורה היא בחינת אכילה, ותפלות ושירות ותשבחות הם בחינת שתייה.

חיי מוהר"ן

[סימן תפ"ד-תפ"ט]

❖ שמעתי מפיו הקדוש שאמר שהוא יצר הרע גדול אצל הלומדים להמציא חדשות, היינו מה שכל אחד רוצה דייקא להמציא דין חדש.

- ❖ אמר בזה הלשון: כשאומרים טוב מזמור תהילים, הרי הוא כמו משקה טעים.
- ❖ אמר: העולם הבא שיש לנו בזה העולם כשה' יתברך עוזר לפעמים, אין לשער.
- ❖ אמר: הצדיקים שוגים בזה, במה שמאחרים זמן תפילה.

אלהינו בית ישראל
 תרמו נא, בעין יפה
 להוצאת העלון של רבינו הקדוש
 רבי נחמן מברסלב, זיע"א

בכל סניפי הדואר, חשבון 89-2255-7

